

OPEN CALL

65% - 35%

SELEZIONE DI SPETTACOLI DAL VIVO
DA REALIZZARE PRESSO IL TECA TEATRO
CASSANESE NELLA STAGIONE 2016/27

TEATRO | CABARET E STAND-UP | DANZA
MUSICA | CIRCO CONTEMPORANEO
PERFORMING ART

Il **TeCa – Teatro Cassanese** apre una **open call rivolta a compagnie teatrali, artisti e produzioni indipendenti** interessati a presentare spettacoli dal vivo da inserire nella programmazione artistica presso il **TeCa – Teatro Cassanese** nel periodo **settembre 2026 – maggio 2027**.

La call è rivolta a **compagnie, artisti e produzioni indipendenti** interessati a presentare il proprio lavoro in uno spazio dedicato alla ricerca teatrale, all'innovazione, alla diffusione culturale, con l'obiettivo di **individuare proposte artistiche di qualità**, capaci di dialogare con il pubblico e contribuire alla crescita culturale dello spazio teatrale e della scena contemporanea dal vivo.

Cosa cerchiamo

La direzione artistica è interessata a spettacoli che presentino ricerca, originalità e qualità interpretativa, in particolare nei seguenti ambiti:

- teatro contemporaneo
- cabaret e stand-up
- danza
- musica

- circo contemporaneo
- monologhi e teatro di narrazione
- nuova drammaturgia
- spettacoli cross-disciplinari e multi-disciplinari

Possono candidarsi sia spettacoli che abbiano già debuttato sia nuove produzioni pronte al debutto.

Cosa offriamo

Le compagnie selezionate potranno presentare il proprio spettacolo presso il TeCa – Teatro Cassanese con la seguente formula:

condivisione dell'incasso al netto dell'Iva, della SIAE (o tutele equivalenti), spese di segreteria:

- 65% alla compagnia
- 35% al teatro

Il teatro mette a disposizione:

- sala teatrale attrezzata (vedi scheda tecnica del teatro) da allegare al bando
- personale di sala
- supporto tecnico di base
- promozione tramite canali social e comunicazione del teatro
- inserimento nella programmazione culturale.

Requisiti di partecipazione

- compagnie teatrali professionali
- artisti e performer indipendenti
- associazioni culturali e produzioni teatrali.

I soggetti selezionati dovranno essere in grado di emettere regolare documentazione fiscale.

Come candidarsi

Per partecipare è sufficiente inviare:

- **scheda dello spettacolo**

- **breve descrizione / sinossi (max 3000 batture)**
- **bio della compagnia o degli artisti**
- **link video (trailer o spettacolo integrale)**
- **scheda tecnica**
- **3 foto di scena**

all'indirizzo e-mail: teca.contatti@gmail.com

Oggetto: 65 - 35 // OPEN CALL per Spettacoli

Tempo. Le candidature dovranno pervenire entro il 01/07/2026

Selezione

Le proposte saranno valutate dalla direzione artistica del **TeCa – Teatro Cassanese** sulla base di:

- qualità artistica del progetto
- solidità interpretativa e registica
- coerenza con la linea culturale dello spazio
- sostenibilità tecnica della messa in scena.

La direzione artistica si riserva inoltre la possibilità di **segnalare alcuni spettacoli per future rassegne o collaborazioni artistiche.**

Gli artisti selezionati verranno contattati per concordare **data, modalità tecniche e organizzative.**

Perché candidarsi

Il **TeCa – Teatro Cassanese** vuole essere uno spazio aperto alla sperimentazione, alla comicità e alle nuove voci della scena teatrale.

La call è pensata per **creare nuove collaborazioni artistiche e dare spazio a spettacoli di qualità.**

Per info:

teca.contatti@gmail.com

3342432376

www.teatrocassanese.it

Scheda Tecnica TeCa - Dotazione Tecnica

Luci

12 canali dimmer da 2KW

N°1 Mixer Luci 48 canali Showtech Master

N°1 Showtec ColorCue 4 - mixer luci dmx

N°1 ChamSys MagicQ Compact Connect

N°1 Mixer Luci 24 canali Showtech Master

INCANDESCENZE

4 Domino da 1000

8 pc da 500

10 pc da 1000

2 sagomatori ETC S4 Jr 25°-50° Zoom Profile

2 sagomatori ETC S4 50° Profile

2 sagomatori da 500 W

LED

N°10 Proiettori LED Varytec LED Theater Spot 120 FC RGBW

N°8 Par led spot con sorgente luminosa composta da 14 led 8 W RGBW full color con proiezione 30°

N°6 Teste mobile wash BEAMZ 19 led Osram da 15 watt RGBW full color dotato di fascio luminoso con angolo variabile da 8° a 50°

N°6 Proiettori LED White non spostabili e fissi sull'americana di platea

N°4 Eurolite LED TMH-X4 Zoom Wash – fari LED teatrali motorizzati

N°6 Varytec LED Theater Spot 250 MZ 3200K – fari LED teatrali fresnel

N°4 Eurolite LED TMH-X4 Zoom Wash – fari LED teatrali motorizzati

N°4 Eurolite LED PFE-100 RGBW Profile Spot

N°1 Stairville M-Fog 2500 DMX Fog Machine

N°6 Stairville Show Bar TriLED 18x3W RGB - Barre led dmx

Audio

Impianto audio commisurato allo spazio formato da:

N°8 MINI DVA M2M+M2S completi di link come line array

N°2 MINI DVA M2M+M2S completi di link come front

N°2 MINI DVA MS12 Sub

N°1 Stage box Behringer S16

N°1 Behringer Compact X32

N°1 Behringer Xenyx X2442 USB - mixer audio analogico

N°3 Shure SM58 LC - microfoni gelato

N°3 the box MA120 MKII - casse audio monitor

N°1 Behringer S32 - stage box audio digitale

N°1 Behringer Studio X32 - mixer audio digitale

N°4 Shure BLX14R/MX53 H8E

N°1 Shure BLX24R/SM58 S8

AMERICANE DI PROSCENIO E DI CONTRO MOTORIZZATE

APPENDIMENTI CENTRALI E AMERICANA SU PLATEA FISSE

